



Padomi fotolietās....Ko izvēlēties?
– un “fotomodes”...



Plaša patēriņa mazizmēra kameras

Ļoti nopietnās mazizmēra Digitālās kameras

Viss vienā!



Pusprofesionālās spoguļkameras



Noderīgas foto adreses

Te Jūs gūsiet informāciju par fotoaparātiem un objektīviem u.c. fotolietām:

- <http://dpreview.com>
- <http://www.kenrockwell.com>

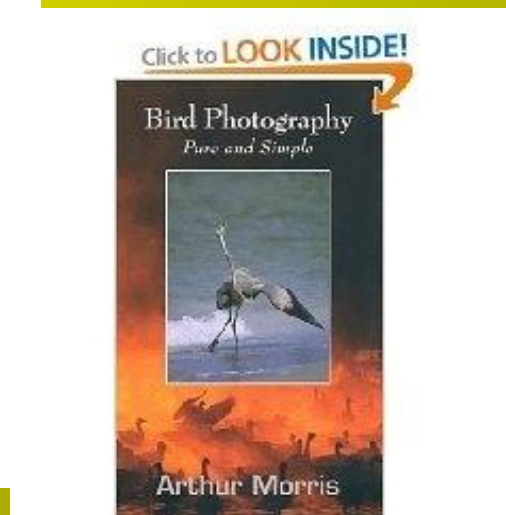
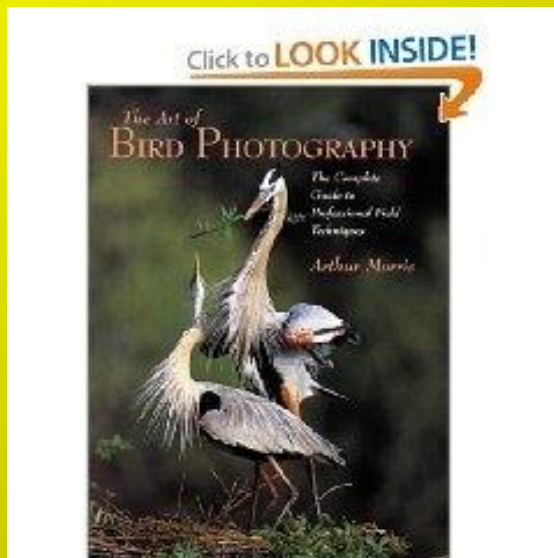
Apskatieties internetā !

- Agra Krusta mājaslapu <http://www.agriskrusts.lv/ak/> “[Daba un sports fotogrāfijās](#)”
- Profesionāla dabas fotogrāfa Andra Eglīša mājaslapu <http://www.andriseglitis.com/>
- <http://photo.net/>
- <http://www.birdphoto.fi/>
- <http://www.alexanderwild.com/> (Alex Wild -kukaiņi)
-vēl ļoti daudz !!!

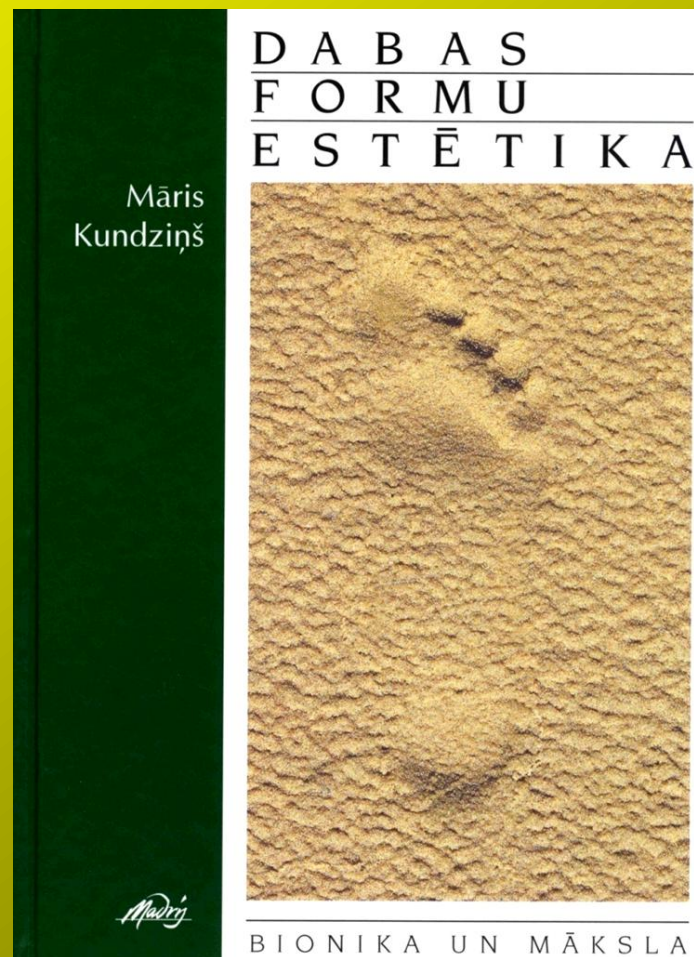
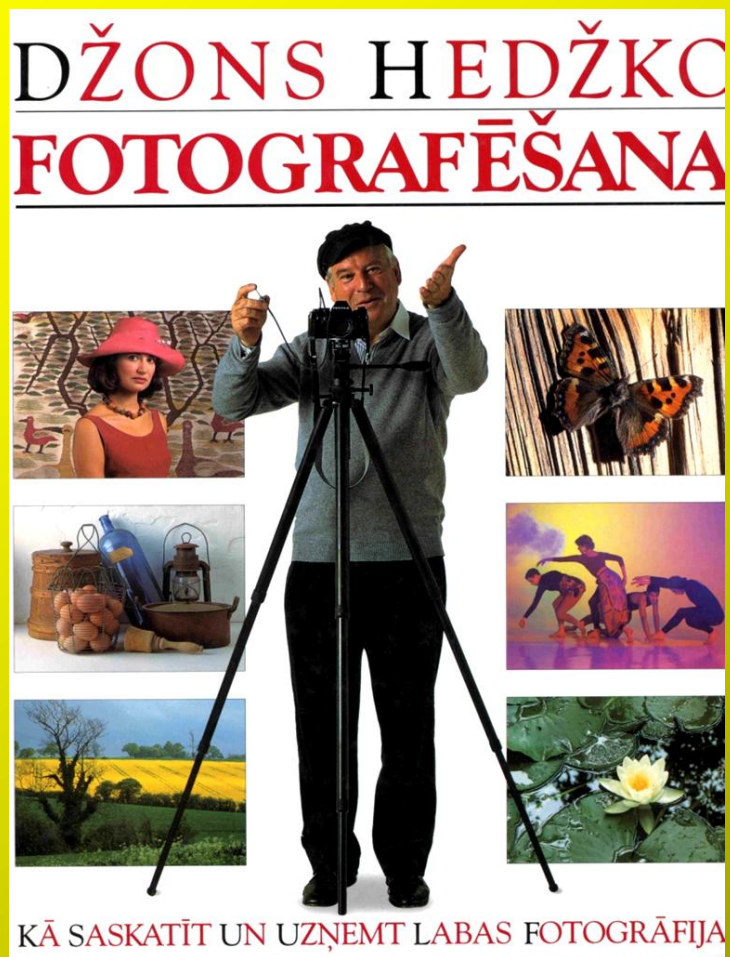
Grāmatas par dabu un fotogrāfiju

- [The Camera \(Ansel Adams Photography, Book 1\)](#)
- [The Negative \(Ansel Adams Photography, Book 2\)](#)
- [The Print \(Ansel Adams Photography, Book 3\)](#)
- [Examples: Ansel Adams The Making of 40 Photographs](#)
- [On Photography](#)
- [Art of Bird Photography: The Complete Guide to Professional Field Techniques \(Practical Photography Books\)](#)
- [John Shaw's Closeups in Nature \(Practical Photography Books\)](#)
- [The Making of Landscape Photographs: A Practical Guide to the Art and Techniques](#)
- [The New Complete Guide to Wildlife Photography: How to Get Close and Capture Animals on Film](#)
- [The Master Guide for Wildlife Photographers](#)
-

- [Art of Bird Photography: The Complete Guide to Professional Field Techniques \(Practical Photography Books\)](#)
- [John Shaw's Closeups in Nature \(Practical Photography Books\)](#)
- [The Making of Landscape Photographs: A Practical Guide to the Art and Techniques](#)
- [The New Complete Guide to Wildlife Photography: How to Get Close and Capture Animals on Film](#)
- [The Master Guide for Wildlife Photographers](#)



Ieteicamā literatūra





Fotografēšana

DŽONS HEDŽKO



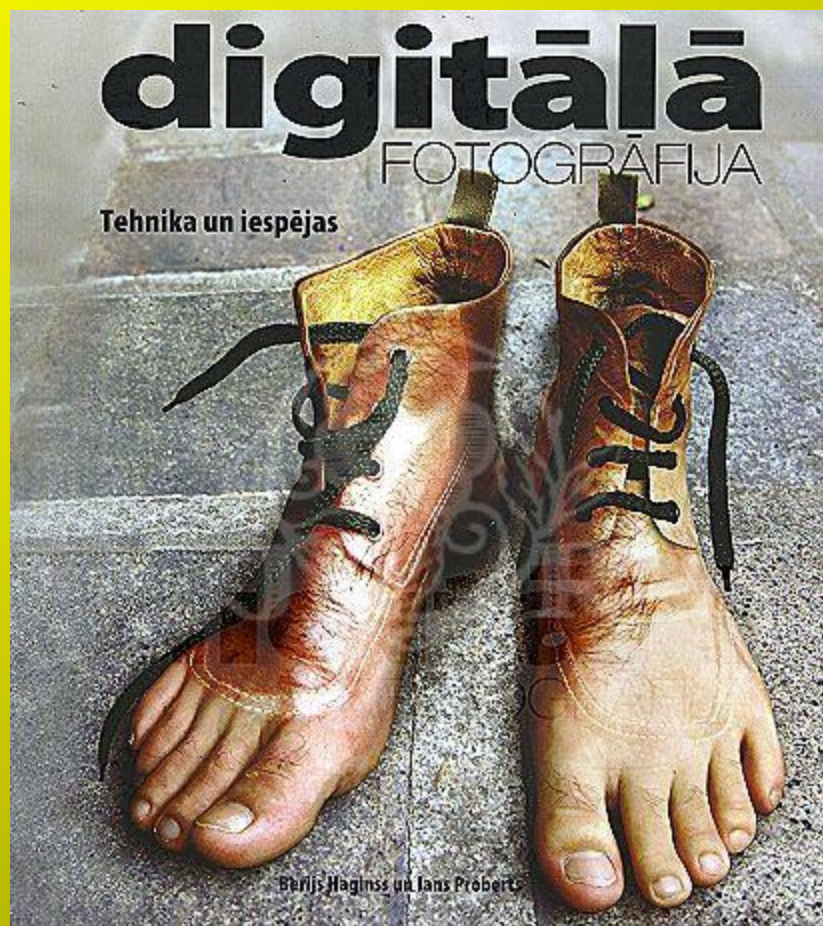
Vienkārši paņēmieni labāku fotogrāfiju uzņemšanai



JAUNA INFORMĀCIJA PAR DIGITĀLO FOTOGRĀFIJU

Haginss Berijs, Proberts Ians

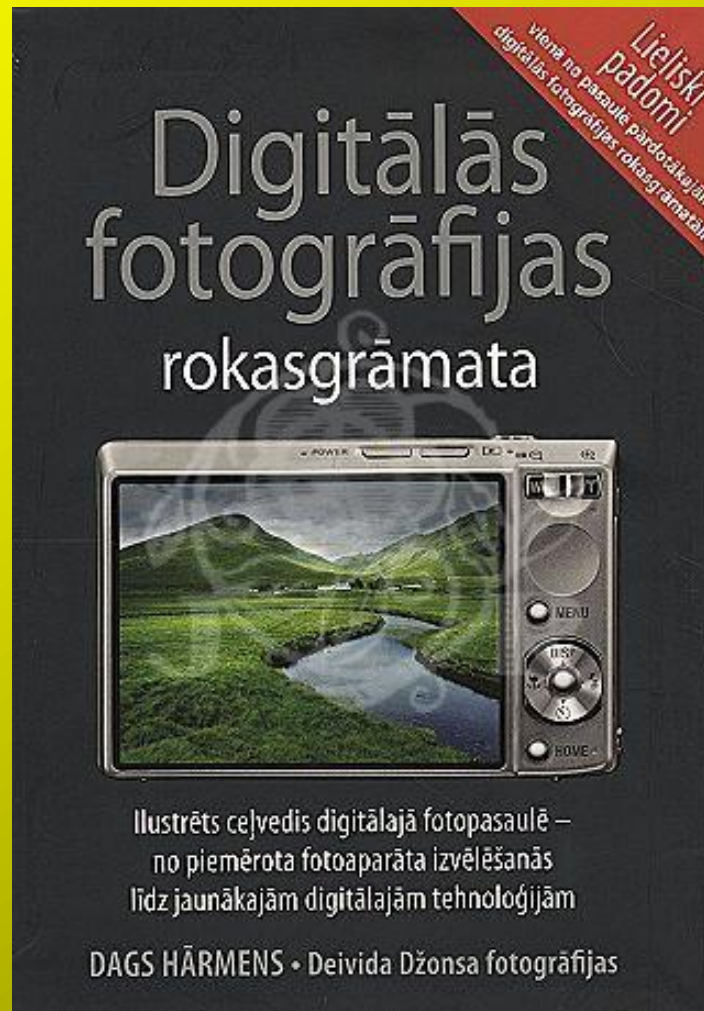
Digitālā fotogrāfija. Tehnika un iespējas



- Apgāds „Neputns” izdevis Raimo Lielbrieža grāmatu „Kā fotografēt?”.



Hārmens Dags





04
29
08

FOTO BLOG