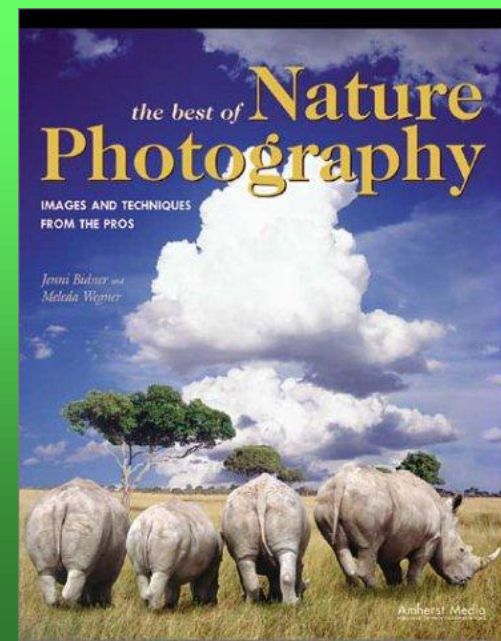
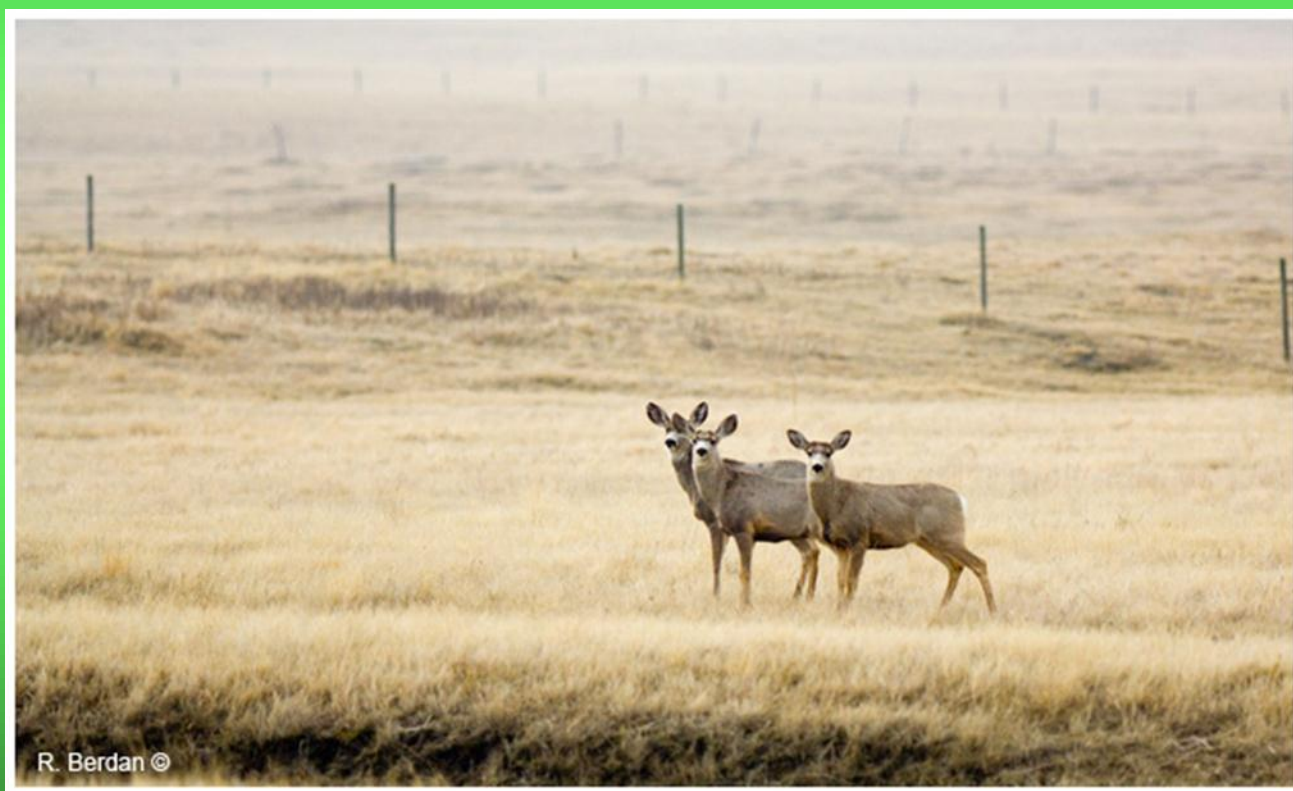
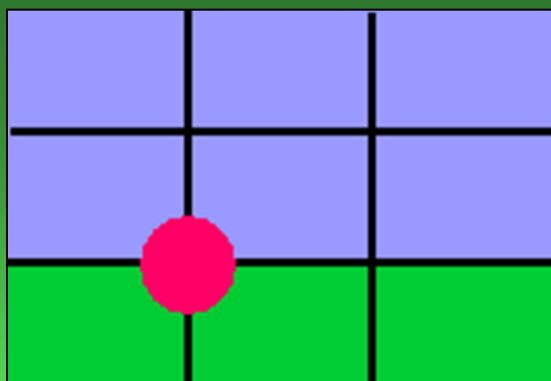
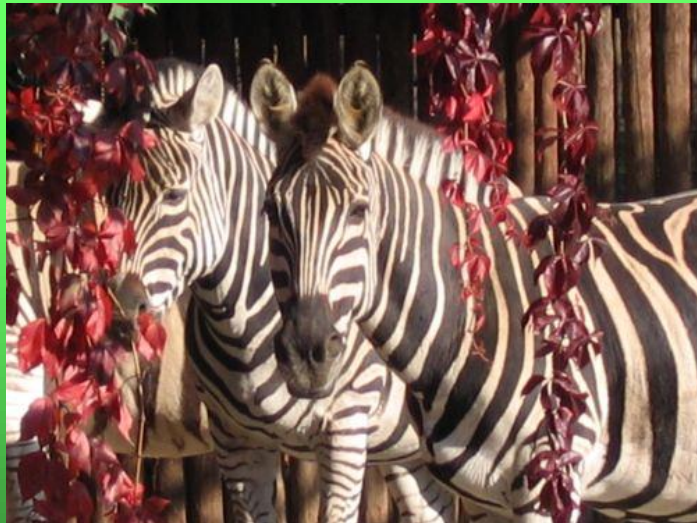


# Dzīvnieku fotografēšana





# Fotografēšana zooloģiskajā dārzā

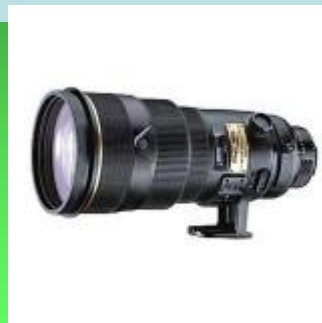


- Zooloģiskai dārzs, vieta, kur iespējams „piesaut roku” dzīvnieku fotografēšanā.
- Ar 70 - 200mm objektīvu iespējams aizpildīt visu kadru.
- Iespējams pat notušēt to, ka fotografējamie dzīvnieki ir nebrīvē.
- Galvenā problēma ir krātiņš, vai siets, kurš aizsedz objektu, un, lai no tā izbēgtu ir jāatver maksimāli vaļā diafragma un ļoti uzmanīgi jāfokusē objektīvs uz fotografējamo objektu.



- **Ja pielieto 135mm teleobjektīvu, vai ar lielāku fokusu, tad priekšplānā asuma dziļums būs tik mazs, ka stiepļu pinums vai arī siets praktiski nebūs redzams.**
- **Tieši tāpat nebūs redzamas zoodārzam raksturīgās fona detaļas.**
- **Zibspuldzi nav ieteicams lietot, taču, ja to lieto, tad tā jāpiespiež pie stikla, lai zibspuldze neradītu nevēlamus atspulgus.**

## Kādi vajadzīgi objektīvi fotografējot „mežonīgajā” dabā



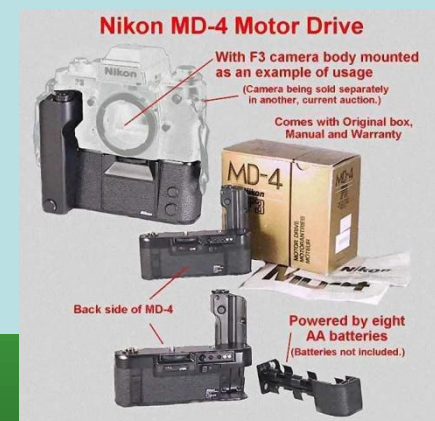
- Kā minimālais fokusa attālums būtu 300mm, taču vēlams krietni vairāk – 400 līdz 500mm, vai pat 600mm.
- Ja šādi objektīvi nav „pa kabatai”, tad var izlīdzēties ar telekonvertieri, kurš palielina fokusa attālumu 1,5 – 2 reizes, un līdz ar to 300mm objektīvs kļūs par 600mm objektīvu.



- **Obligāti vajadzīgs statīvs (trijkājis), vismaz monopods, lai izbēgtu strādājot ar lielajiem un smagajiem garfokusa objektīviem no kameras satricinājumiem, vai roku drebēšanas.**
- **Var pielietot dabiskas izcelsmes atbalsta punktus (celmi, koku stumbri, sēta u. c.).**
- **Zem objektīva ieteicams palikt nelielu spilvenu pret vibrāciju un lai nesabojātu salīdzinoši dārgos teleobjektīvus.**

# Kādā veidā vislabāk fotografēt putnus, dzīvniekus savā dārzā vai lauku mājā tos nesabiedējot?

- Piebarot dzīvniekus, izveidot fotografēšanai ērtā vietā barojamo galdiņu. Putnus jābaro vismaz vairākas Nedaudz dienas pirms fotografēšanas ieteicams piebarot putnus.
- iespējams, ka pietiks ar 70-210mm objektīvu, lai objekts aizpildītu kadru.
- Pielietojiet slēpni, kur fotoaparāts uzlikts uz trijkāja
- Ieteicams fotoaparāts ar motoru (winder, vai motodriver)



# Kā izsekot dzīvniekus, piem. Briežus, aļņus, lapsas, u.c. ?



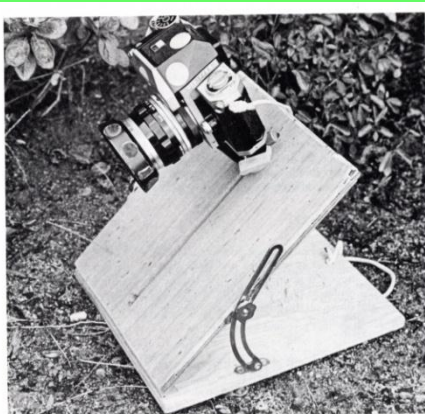
- **Vai ir īpaši likumi, kas reglamentē dzīvnieku un putnu fotografēšanu? – Dabas aizsargājamās objektos vajadzīgas atļaujas un drīkst fotografēt noteiktos laikos.**

## **Kā izsekot dzīvniekus, piem. Briežus, aļņus, lapsas, u.c. ?**

- **Fotomedniekam jābūt lasīt pēdas un pēc dažādām pazīmēm mēģināt noteikt vai meklētais dzīvnieks ir vai nav manīts.**
- **Izsekojot jācenšas nemanītam pielavīties klāt.**
- **Maskēšanās tērps, lai dzīvnieks jūs nepamanītu.**
- **Maskēšanās cepuri.**

# Dažādi pašizveidoti atbalsti fotografējot dabā

*Small table-top tripods can be held against trees or other objects to support the camera when a large tripod can't be used or carried.*



*The hinge pod is easily made from two pieces of plywood hinged and locked with cabinet draw slides. A slot in the top board allows adjustment of the camera position.*



# Fotografēšana lietus laikā





- **Nepieciešamā aparatūra – spoguļkamera ar 400 – 600mm objektīvu (ar pēc iespējas gaišāku optiku) (ar nelielu spilventiņu, ko palikt zem objektīva).**
- **Visoptimālākais - objektīvs ir ar stabilizatoru (Canon, u.c.) analogajām un spoguļkamerām..**
- **No digitālajām kamerām stabilizators ir LUMIX FZ 30**
- **Vēlamā fotoaparātūra vēlama bez niķelētām detaļām – profesionālo aparatūru parasti ražo melnā krāsā.**
- **Statīvam vai monopodam jābūt nomaskētam (vai melnam, lai nespīdētu).**
- **Izvēlēties pozīciju, lai vējš nepūstu uz fotografējamo objektu no Jūsu puses.**
- **Ieraugot mērķi, cenšaties paslēpties aiz stumbriem, gaidiet labvēlīgu momentu, tad fotografējiet!**

# Fotosnaiperis







# Fotografēšana no slēpņa

- Ļauj tuvumā sev pielaist putnus un savvaļas dzīvniekus:
- Vispirms jāizvēlas vieta, netālu no ligzdošanas vai barošanās vietas.
- Teltis – slēpņi ar krāsotiem lāsumiem (Veidojot slēpni, nesmādējiet zāli, sausas lapas, zarus)
- Uztaisīto slēpni pamazām pārvietojiet uz fotografējamā objekta pusi.
- Kameru uzliek uz statīva, lai tā būtu gatava fotografēšanai.
- Iespējams, ka jāgaida būs daudzas stundas.
- Optimālais 400 vai 500mm objektīvs.
- Iespējams arī fotografēt putnus vai dzīvniekus no auto – ir speciāli statīvi, kurus piestiprina pie automašīnas stikla.

# Pārvietojamā slēpņa veidošana





# Digiskopija (Spottingskopija...) – fotografēšana ar digitālās kameras un teleskopa (putnu novērojamā teleskopa palīdzību)



# Dzīvnieku fotografēšana Nacionālajos parkos

