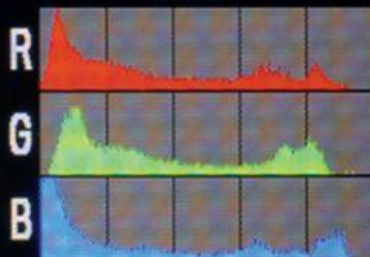


Attēla histogramma

<http://www.shutter.lv/index.php?name=News&file=article&sid=9>

109-0977



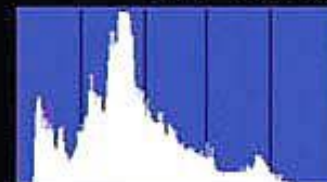
sRGB

08/01/'06 18:13 AWB 0 0

1/125 11 ±0 ±0 Av

33/67 4.81MB ISO100

163-6319



P

ISO 100

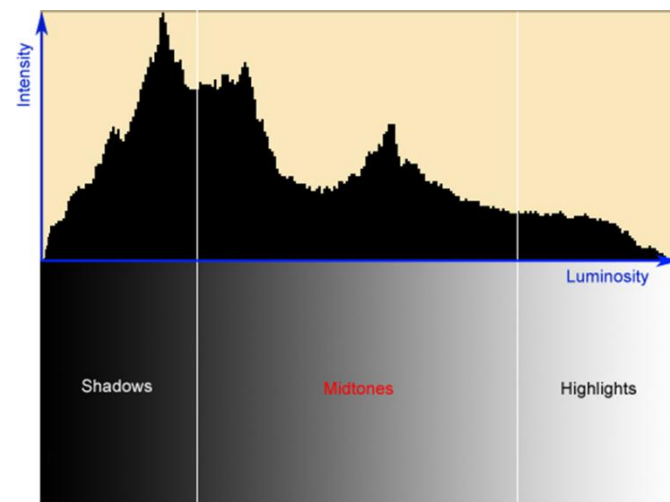
1/350 4.5 ±0

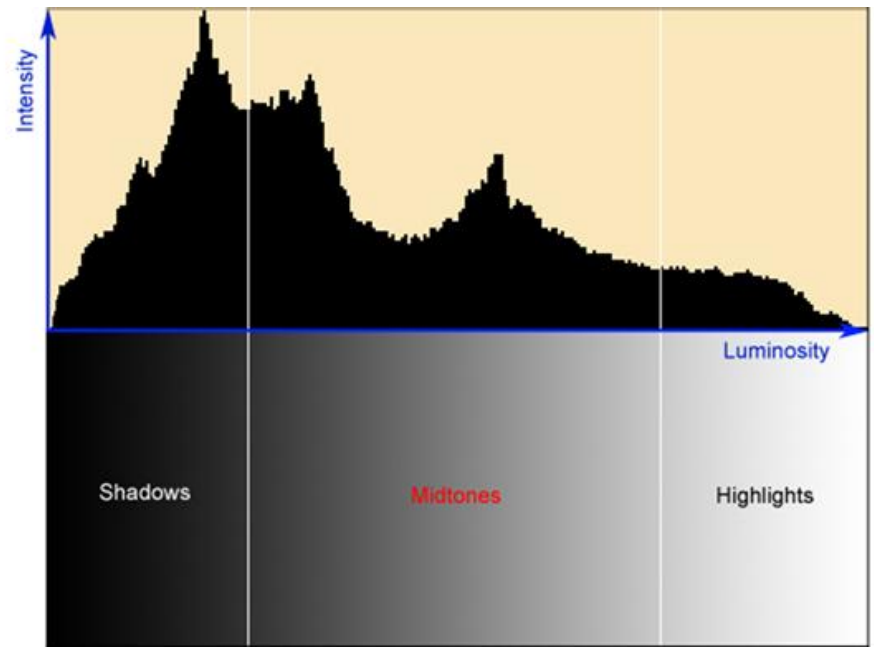
AWB

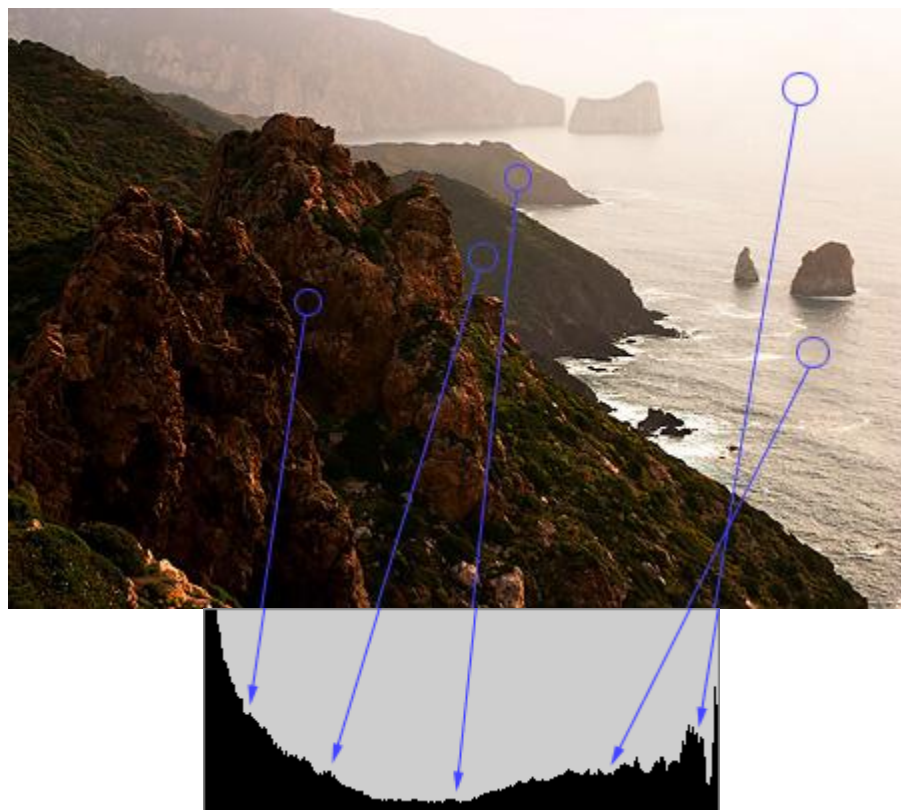
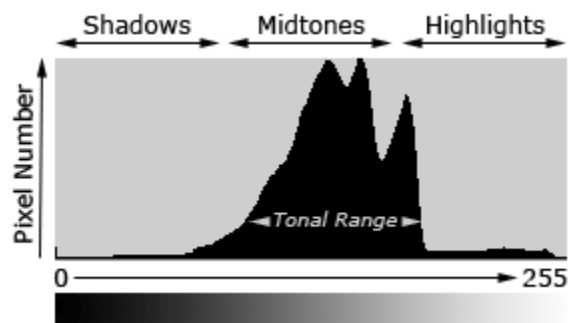
39/46 RAW

07/07/2004 15:44

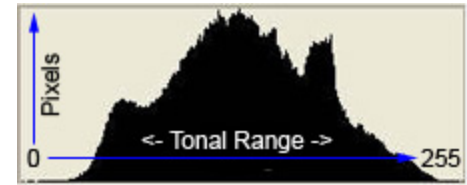
- Histogramma ir sadalījuma līkne, kas rāda toņa intensitāti attiecībā pret tā spīduma (*luminosity*) vērtību.
- Histogrammas kreisajā pusē atrodas tumšo toņu diapazons (*range*), jeb "ēnas" (*shadows*) (līdz pat pilnīgi melnam tonim), vidusdaļa ir pārklāta ar "vidus toņiem" (*mid tones*), un labajā pusē atrodas gaišo toņu diapazons, jeb "gaišās vietas" (*highlights*) (līdz pat pilnīgi baltam tonim)



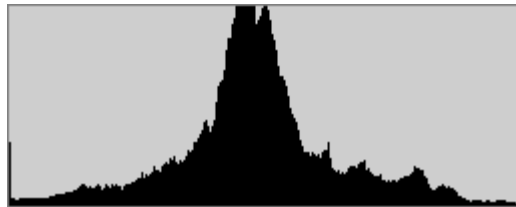


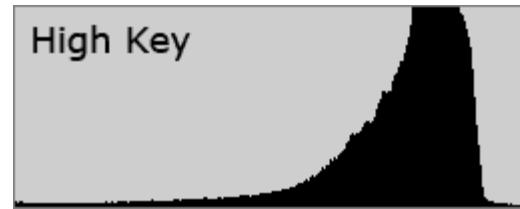


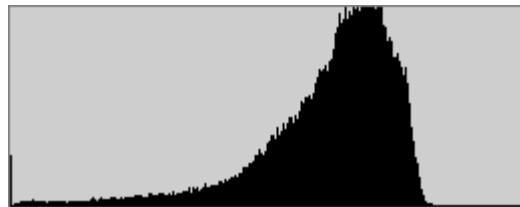
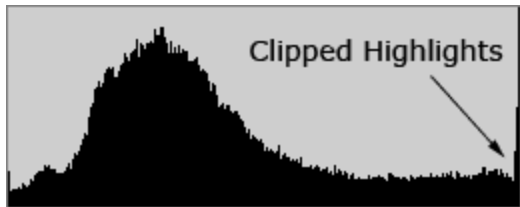
<http://www.sphoto.com/techinfo/histograms/histograms.htm>



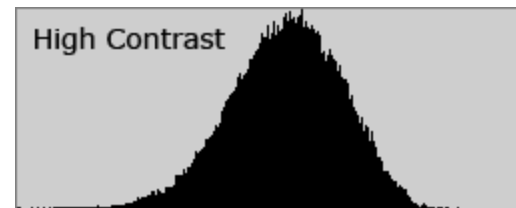
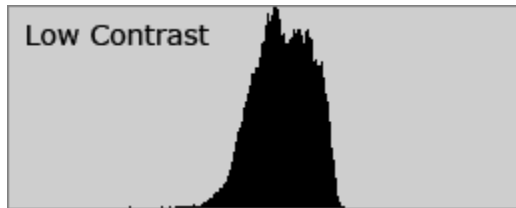
CAMERA HISTOGRAMS: TONES & CONTRAST

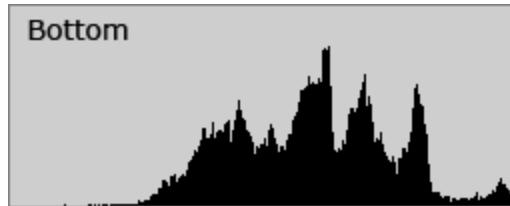
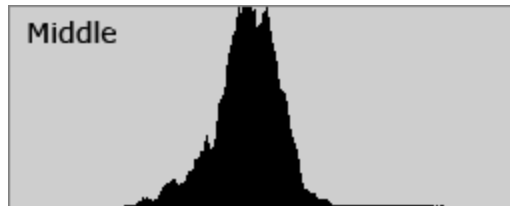
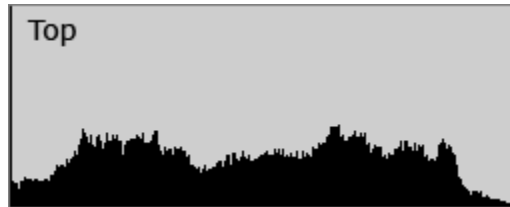






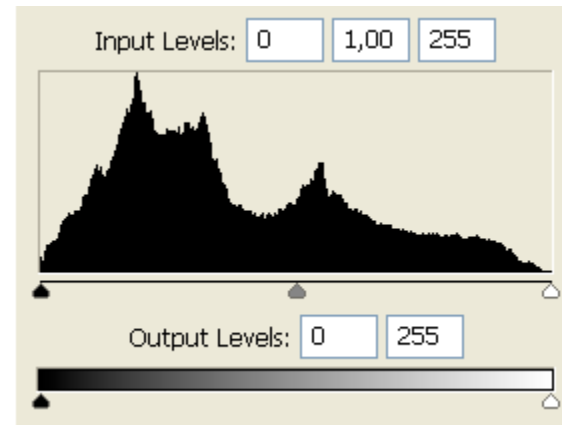
CONTRAST



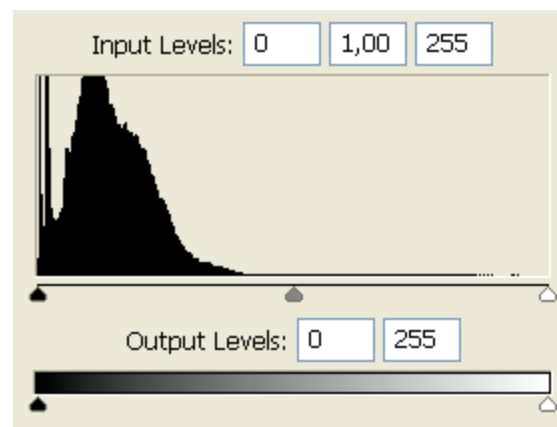


- **Histogramma ir balstīta uz pilnu RGB krāsu modeli, kas nozīmē, ka tā būtībā ir trīs pamata krāsu kanālu (Sarkanais, Zaļais un Zilais) pārklājuma līkne (*overlay curve*).**
- **Fotokamera mums parasti rāda tikai histogrammas RGB apvienoto reprezentāciju, toties attēlu rediģēšanas programmās mēs parasti varam apskatīties trīs pamata krāsu histogrammu**

harmonisks histogrammas sadalījums.

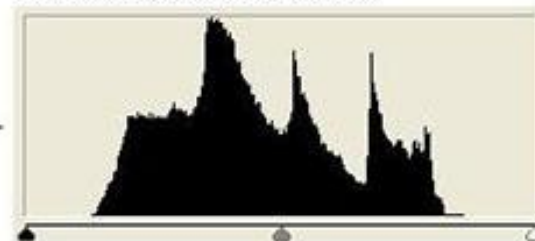


Tumša fotogrāfija





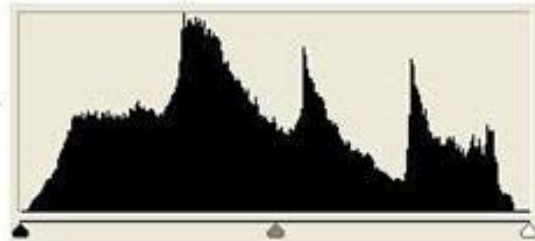
oriģinālā attēla histogramma



jauno, melnā un baltā, punktu uzstādīšana



histogramma pēc apstrādes





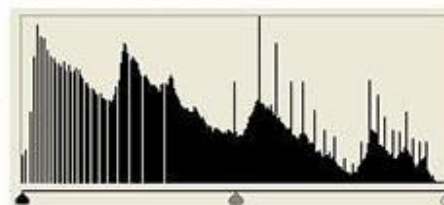
oriģinālā attēla histogramma

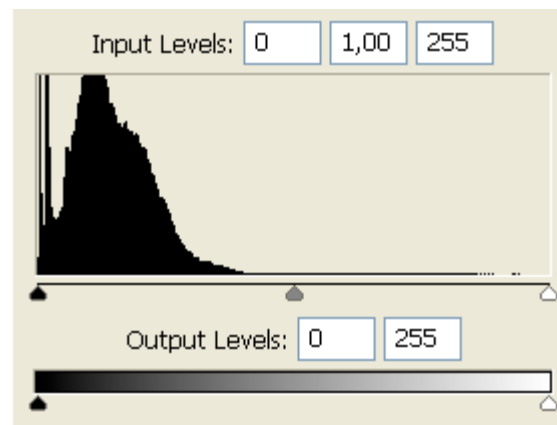
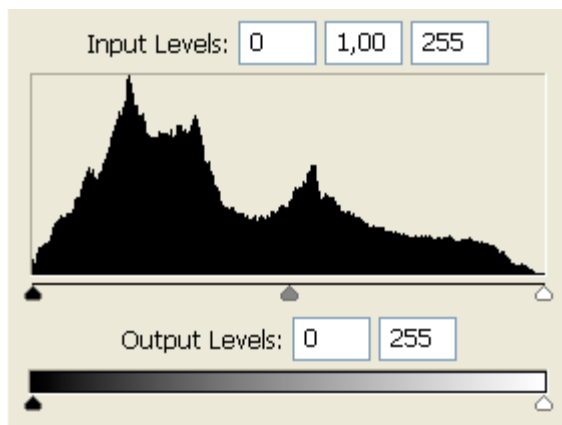


vudus punkta modifikācija



histogramma pēc apstrādes





- ja skats, ko vēlaties fotografēt (*scene*), ir gan ar ļoti tumšām, gan ar ļoti gaišām vietām, tam vajadzētu aptvert visu histogrammas diapazonu.

Ja, pārbaudot histogrammas stāvokli uz vietas - fotografējot, konstatējat, ka tās labā vai kreisā puse ir tukša, tad jūsu attēls visticamāk būs, vai nu pāreksponēts (*overexposed*), vai nesaeksponēts (*underexposed*).